

CLASSI PRIME

1. Conoscere alcuni elementi base della notazione musicale
2. Saper intonare semplici canti per imitazione
3. Saper suonare semplici brani e/o accompagnamenti ritmici
4. Saper interpretare i brani secondo la propria creatività e/o usando altre forme espressive
5. Distinguere e riconoscere le caratteristiche dei suoni
6. Riconoscere le famiglie strumentali
7. Orientarsi nell'ascolto di composizioni musicali (riconoscendo timbri strumentali e vocali)
8. Utilizzare le risorse informatiche e di rete

CLASSI SECONDE

1. Conoscere e utilizzare alcuni elementi base della notazione musicale
2. Saper intonare canti per imitazione
3. Saper suonare semplici brani e/o accompagnamenti ritmici
4. Saper interpretare i brani secondo la propria creatività e/o usando altre forme espressive
5. Utilizzare alcuni elementi del linguaggio funzionali all'analisi dei brani
6. Saper riconoscere e classificare gli strumenti musicali
7. Comprendere alcuni aspetti delle composizioni ascoltate
8. Utilizzare le risorse informatiche e di rete

CLASSI TERZE

1. Saper utilizzare gli elementi base della notazione musicale
2. Saper intonare canti per imitazione
3. Saper suonare semplici brani e/o accompagnamenti ritmici ed eseguire semplici improvvisazioni
4. Saper interpretare i brani secondo la propria creatività e/o usando altre forme espressive

5. Analizzare alcuni aspetti delle composizioni ascoltate e fornire semplici collegamenti all'autore e al contesto storico
6. Utilizzare le risorse informatiche e di rete