

OBIETTIVI MINIMI DISCIPLINARI

ITALIANO

NUCLEI FONDANTI	ABILITA'		
	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
Ascolto	<ul style="list-style-type: none"> • Prestare attenzione e comprendere l'intervento dell'insegnante e dei compagni • Comprendere le parti fondamentali di un messaggio orale 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere le informazioni esplicite di un messaggio 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il contenuto di un messaggio, riconoscendo anche le informazioni implicite
Produzione orale	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre messaggi orali semplici con l'aiuto dell'insegnante • Intervenire in modo pertinente 	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre messaggi con un lessico sufficientemente adeguato al contesto • Guidato dall'insegnante seguire un ordine logico nell'esposizione 	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre messaggi completi e chiari con un lessico appropriato • Riferire argomenti ed esperienze personali in modo coerente
Comprensione scritta	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere in modo sufficientemente corretto • Comprendere il testo in modo globale con l'aiuto di domande guida 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere in modo scorrevole • Comprendere il testo in modo globale e distingue le principali tipologie testuali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il testo in modo globale • Ricavare le informazioni principali distinguendole dalle secondarie
Produzione scritta	<ul style="list-style-type: none"> • Organizzare il testo scritto in modo semplice ma sufficientemente corretto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre semplici testi corretti grammaticalmente. • Produrre testi rispettando le tipologie testuali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi strutturati e corretti per i diversi scopi comunicativi
Riflessione sulla lingua	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le principali parti del discorso • Usare correttamente i segni fondamentali della punteggiatura 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere il soggetto, il predicato, il complemento oggetto; individuare i principali complementi indiretti 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere gli elementi principali della frase complessa

