



<b>COMPETENZE CHIAVE EU</b>	<i>1-comunicazione nella madrelingua, 6-competenze sociali e civiche, 8- consapevolezza ed espressione culturale 5-imparare a imparare 7-iniziativa e imprenditorialità</i>
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA</b> Cfr. A1-QCER	L'ALUNNO COMPRENDE BREVI MESSAGGI ORALI E SCRITTI RELATIVI AD AMBITI FAMILIARI. DESCRIVE ORALMENTE E PER ISCRITTO, IN MODO SEMPLICE, ASPETTI DEL PROPRIO VISSUTO E DEL PROPRIO AMBIENTE ED ELEMENTI CHE SI RIFERISCONO A BISOGNI IMMEDIATI. INTERAGISCE IN MODO COMPRESIBILE, ANCHE CON ESPRESSIONI E FRASI MEMORIZZATE, IN SCAMBI DI INFORMAZIONI SEMPLICI E DI ROUTINE. SVOLGE I COMPITI SECONDO LE INDICAZIONI DATE IN LINGUA STRANIERA DALL'INSEGNANTE, CHIEDENDO EVENTUALMENTE SPIEGAZIONI. INDIVIDUA ALCUNI ELEMENTI CULTURALI E COGLIE RAPPORTI TRA FORME LINGUISTICHE E USI DELLA LINGUA STRANIERA.
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<p><b>ASCOLTARE /Comprensione Orale:</b> Comprendere un breve messaggio, anche multimediale, pronunciato molto lentamente e articolato con precisione su argomenti noti e familiari.</p> <p><b>PARLARE</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Produzione Orale:</b> Formulare oralmente espressioni semplici su persone, luoghi e oggetti. Riferire informazioni e descrizioni afferenti alla sfera personale anche seguendo proposte-stimolo e schemi –guida.</li><li>• <b>Interazione orale:</b> Interagire in modo semplice, anche se la comunicazione richiede ripetizioni e riformulazioni. Rispondere a domande semplici su bisogni immediati, su di sé e argomenti familiari. Formulare analoghe domande. Utilizzare il classroom language.</li></ul> <p><b>LEGGERE /Comprensione Scritta:</b> Leggere e comprendere testi brevi e semplici, cogliendo vocaboli noti ed espressioni familiari, anche con supporto di immagini.</p> <p><b>SCRIVERE / Produzione Scritta:</b> Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, fare gli auguri, ringraziare, invitare, chiedere notizie, dare notizie...</p>

	<p><b>RIFLETTERE:</b></p> <p>1.SULLA LINGUA- Discriminare e riprodurre suoni, pronunciare correttamente semplici vocaboli. Essere consapevoli di ritmo e intonazione diverse dall'italiano, osservare la struttura delle frasi, cogliere significati in base al contesto d'uso;</p> <p>2. SULLA CULTURA- individuare alcuni elementi culturali, confrontare le proprie tradizioni e abitudini con quelle dei paesi anglofoni</p>
<p><b>CONOSCENZE</b> <b>(Cosa sa)</b></p>	<p><b>AREE LESSICALI</b>  ALFABETO  NUMERI (da 1 a 100)  COLORI  ANIMALI  CORPO  CIBO  FAMIGLIA  CASA  FESTIVITÀ  MATERIALE E ARREDO SCOLASTICO  ABBIGLIAMENTO  SHOPPING  TEMPO ATMOSFERICO  PERIODIZZAZIONE (PARTI GIORNO, ORE, MESI, ANNI, STAGIONI...)</p> <p><b>STRUTTURE</b>  NOMI (singolare/plurale)  PRONOMI (soggetto)  ARTICOLI  PRESENTE SEMPLICE</p>

	<p> PRESENTI PROGRESSIVO  MODALE CAN  FRASI AFFERMATIVE/INTERROGATIVE/NEGATIVE  RISPOSTE BREVI  AGGETTIVI (qualificativi, possessivi, dimostrativi)  PREPOSIZIONI (in, on, under, behind, in front of...)  AVVERBI DI LUOGO/TEMPO </p>
<p> <b>ABILITA'</b>  <b>(Cosa sa fare)</b> </p>	<p> <b>FUNZIONI COMUNICATIVE</b>  Salutare e congedarsi  Dire e chiedere il proprio nome  Dire e chiedere l'età  Parlare di ambiti preferiti (colori, cibo, sport, animali, abbigliamento...)  Esprimere preferenze  Identificare oggetti  Dire la posizione di oggetti nello spazio  Chiedere permesso  Parlare di possesso  Descrivere una persona  Dire l'ora  Ringraziare  Scusarsi  Chiedere prezzi  Fornire indicazioni di direzione </p>

<p><b>TRAGUARDI DI COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO</b> Cfr. A2-QCER</p>	<p>L'ALUNNO COMPRENDE ORALMENTE E PER ISCRITTO I PUNTI ESSENZIALI DI TESTI IN LINGUA STANDARD SU ARGOMENTI FAMILIARI O DI STUDIO CHE AFFRONTA NORMALMENTE A SCUOLA E NEL TEMPO LIBERO. DESCRIVE ORALMENTE SITUAZIONI, RACCONTA AVVENIMENTI ED ESPERIENZE PERSONALI, ESPONE ARGOMENTI DI STUDIO.</p> <p>INTERAGISCE ORALMENTE CON UNO O PIU' INTERLOCUTORI IN CONTESTI FAMILIARI E SU ARGOMENTI NOTI. LEGGE SEMPLICI TESTI CON DIVERSE STRATEGIE ADEGUATE ALLO SCOPO. LEGGE TESTI INFORMATIVI E ASCOLTA SPIEGAZIONI ATTINENTI A CONTENUTI DI STUDIO DI ALTRE DISCIPLINE. SCRIVE SEMPLICI RESOCONTI E COMPONE BREVI LETTERE O MESSAGGI RIVOLTI A COETANEI E FAMILIARI. INDIVIDUA ELEMENTI CULTURALI VEICOLATI DALLA LINGUA STRANIERA, SENZA ATTEGGIAMENTI DI RIFIUTO.</p> <p>AFFRONTA SITUAZIONI NUOVE ATTINGENDO AL SUO REPERTORIO LINGUISTICO; USA LA LINGUA PER APPRENDERE ARGOMENTI ANCHE DI AMBITI DISCIPLINARI DIVERSI E COLLABORA FATTIVAMENTE CON I COMPAGNI NELLA REALIZZAZIONE DI ATTIVITA' E PROGETTI. AUTOVALUTA LE COMPETENZE ACQUISITE ED E' CONSAPEVOLE DEL PROPRIO MODO DI APPRENDERE.</p>
<p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b></p>	<p><b>ASCOLTARE /Comprensione Orale:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Comprensione orale generale</u>: comprendere quanto basta per soddisfare bisogni concreti relativamente alla sfera personale, sociale, scolastica purché si parli lentamente e chiaramente.</li> <li>• <u>Comprendere una conversazione tra parlanti nativi e non</u>: identificare l'argomento di una conversazione che si svolge in presenza, pronunciata lentamente e con chiarezza.</li> <li>• <u>Ascoltare istruzioni e annunci</u>: cogliere informazioni essenziali e/o specifiche in messaggi e annunci brevi, chiari e semplici e capire semplici istruzioni (come andare da X a Y a piedi).</li> <li>• <u>Ascoltare mezzi di comunicazione audio e registrazioni</u>: estrarre informazioni essenziali e/o specifiche da brevi testi registrati, che trattino di argomenti noti e che siano pronunciati lentamente e chiaramente.</li> <li>• <u>Comprendere contenuti di altre discipline</u>: cogliere informazioni specifiche relative ad argomenti di studio di altre discipline CLIL.</li> </ul> <p><b>PARLARE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Produzione Orale:</b></li> </ul> <p><u>Produzione orale generale</u>: descrivere o presentare in modo semplice persone, condizioni di vita, compiti quotidiani, avvenimenti, argomenti di studio. Riferire in modo semplice ma corretto argomenti di altre discipline.</p> <p><u>Monologo articolato, descrivere esperienze</u>: descrivere in modo semplice la propria famiglia, ambienti, oggetti, condizioni di vita, avvenimenti, attività.</p> <p>Descrivere progetti e accordi presi, abitudini e comportamenti di routine, attività svolte in passato ed esperienze personali.</p> <p>Esprimere pareri e fare confronti.</p>

- **Interazione orale:**

Interazione orale generale: stabilire contatti sociali (es. saluti, congedi, ringraziamenti) e interagire in modo formale e informale in situazioni strutturate e conversazioni brevi.

Comunicare in attività semplici e compiti di routine, basati su uno scambio di informazioni diretto in contesti noti e in contesto scolastico.

Comprendere un interlocutore nativo e non: interagendo in semplici scambi comunicativi, comprendere un discorso su argomenti familiari pronunciato chiaramente con eventuali riformulazioni e ripetizioni.

Discussione informale: discutere cosa fare nella giornata o nel tempo libero, formulare suggerimenti e rispondere a quelli altrui, esprimere accordo e disaccordo con altre persone.

Transazioni per ottenere beni e servizi: ottenere semplici informazioni per viaggiare e usare mezzi pubblici (es. bus, treni, taxi), chiedere e indicare il percorso, comperare biglietti. Dare e ottenere informazioni su quantità, numeri, prezzi; fare semplici acquisti, ordinare un pasto.

Scambio d'informazioni. Interviste: comunicare in contesti semplici e di routine che si basino su scambio di informazioni semplice e diretto: porre e rispondere a domande (es. scuola e tempo libero), chiedere e indicare un percorso aiutandosi con una cartina, chiedere e dare informazioni personali.

**LEGGERE /Comprensione Scritta:**

- Comprensione generale di un testo scritto: comprendere testi brevi e semplici di tipologie diverse e di contenuto noto formulati nel linguaggio corrente della vita di tutti i giorni e a scuola. Capire testi brevi e semplici con lessico ad alta frequenza e termini internazionali con contenuti relativi al vissuto personale, sociale e ad argomenti di studio.
- Leggere la corrispondenza: comprendere lettere personali brevi e semplici, e-mail su argomenti comuni (richieste d'informazioni).
- Leggere per orientarsi: trovare informazioni specifiche in semplice materiale cartaceo e/o multimediale di uso corrente (inserzioni, prospetti, menu, cataloghi e orari). Capire normali cartelli e avvisi in luoghi pubblici (es. ristoranti, strade, stazioni ferroviarie, scuola).
- Leggere per informarsi e argomentare: trovare informazioni specifiche in semplice materiale scritto cartaceo e/o multimediale (es. lettere, opuscoli, brevi articoli di cronaca).
- Leggere istruzioni: comprendere norme, per esempio di sicurezza, e semplici istruzioni di apparecchi come il telefonino, purché espresse in lingua semplice.
- Comprendere contenuti di altre discipline: comprendere informazioni specifiche relative ad argomenti di studio di altre discipline

**SCRIVERE**

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Produzione Scritta:</b>  <u>Produzione scritta generale:</u> scrivere brevi testi usando semplici connettivi (es. ma, perché) relativi ad aspetti di vita quotidiana ed argomenti di studio. Scrivere brevi testi su argomenti di altre discipline –CLIL.  <u>Scrittura creativa:</u> scrivere semplici poesie, slogan e brevi racconti.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Interazione scritta:</b>          Scrivere lettere personali, e-mail.</li> </ul> <p><b>RIFLETTERE:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. SULLA LINGUA- Discriminare e riprodurre suoni, pronunciare correttamente i vocaboli noti e fare ipotesi ragionate sui vocaboli sconosciuti. Essere consapevoli e riprodurre ritmo e intonazione delle frasi. Rilevare regolarità e differenze nelle strutture linguistiche di base. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</li> <li>2. SULLA CULTURA- Attraverso l'uso di materiale autentico diventare consapevole che la lingua è veicolo di cultura e confrontare la propria realtà con quella dell'altro.</li> <li>3. SULL'APPRENDIMENTO- Riconoscere come si apprende: il proprio stile di apprendimento, le diverse strategie d'apprendimento possibili, gli strumenti da utilizzare, la funzione dell'errore) e cosa ostacola il proprio apprendimento.</li> </ol>
<b>CONOSCENZE</b> <b>(Cosa sa)</b>	<b>AREE LESSICALI</b> SALUTE (parti del corpo, malattie, aggettivi fisici) RELAZIONI FAMILIARI (es. persone affettivamente importanti) PERSONE (es. aspetto fisico e personalità, abbigliamento) STATI D'ANIMO ED EMOZIONI FESTE e FESTIVITA' (compleanno, Natale, Pasqua, Halloween...) VACANZE (es. attività stagionali) TEMPO LIBERO (es. hobbies, sport, interessi, weekend, musica, PC) LUOGHI PUBBLICI (es. negozi, mezzi di trasporto) PROFESSIONI

DENARO E PREZZI  
CIBO e BEVANDE  
CASA (es. arredamento...)  
SCUOLA E ARGOMENTI DI STUDIO  
TEMPO ATMOSFERICO  
TECNOLOGIA

**STRUTTURE**

PRESENTE SEMPLICE  
PRESENTE PROGRESSIVO  
PASSATO SEMPLICE (verbi regolari e irregolari)  
PASSATO PROGRESSIVO  
PRESENT PERFECT  
FUTURO (will, going to, present continuous)  
MODALI (can/could, shall/should, will/would, must)  
ESSERE e AVERE (there is, there are; Has/have got)  
CONDIZIONALE (tipo zero, uno, due)  
PASSIVO (presente, passato)  
PAROLE INTERROGATIVE (WH- words: why, when, who, which, what, where, whose. How...?)  
IMPERATIVO  
ARTICOLI determinativi, indeterminativi, partitivi  
SOSTANTIVI (sing. e pl., regolari e irregolari, numerabili e non)  
AGGETTIVI (colore, forma, qualità, nazionalità; numeri ordinali e cardinali; possessivi, dimostrativi, indefiniti)  
AGGETTIVI COMPARATIVI E SUPERLATIVI  
PRONOMI (soggetto, oggetto, possessivi, indefiniti, dimostrativi, relativi)  
AVVERBI (modo, frequenza, luogo, tempo)  
PREPOSIZIONI (luogo, moto e tempo)  
CONGIUNZIONI (and, first, then, so, because, but)

<b>ABILITA'</b> <b>(Cosa sa fare)</b>	<b>FUNZIONI COMUNICATIVE</b> Salutare e congedarsi Chiedere e dare informazioni personali Chiedere e dire l'ortografia e il significato di parole Descrivere persone e oggetti Esprimere preferenze (mi piace, non mi piace...) Chiedere e dare suggerimenti Accettare, rifiutare Fare richieste Chiedere e dire prezzi Esprimere accordo, disaccordo Esprimere opinioni Esprimere abilità, incapacità, possibilità, dovere Esprimere sentimenti, stati d'animo Parlare di possesso Raccontare la quotidianità (routine e frequenza) Chiedere e dare indicazioni stradali Citare date e orari Parlare del tempo atmosferico Parlare della salute Descrivere case, edifici, stanze, mobili Descrivere luoghi geografici e centri abitati Descrivere azioni abituali e in via di svolgimento Raccontare eventi passati Raccontare piani futuri
------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------